

Éducation aux médias : des ateliers essentiels



ENSEIGNEMENTS Jusqu'au mois d'avril, sept classes de 4^e bénéficient d'un cycle d'ateliers d'éducation aux médias à la Médiathèque, encadrés par des journalistes professionnels.

Décrypter un monde médiatique de plus en plus multiforme, dans un contexte de crise sanitaire qui a mis sur le devant de la scène complotisme et fausses informations. Un défi pour tous les citoyens ! Grâce à la mobilisation de l'équipe jeunesse de la Médiathèque et de deux professeurs du collège Saint-Exupéry, M^{me} Khazaz, qui enseigne les mathématiques, et M. Gouret, professeur d'histoire-géo, sept classes de 4^e vont pouvoir se constituer des repères parmi les médias traditionnels et numériques et renforcer leur capacité d'analyse et leur esprit critique. Ce cycle de quatre ateliers, cofinancé par la ville, la DRAC et le collège, a été initié par Marion Deliry et Aurélie Marolleau, bibliothécaires à l'espace jeunesse de la médiathèque : *"Nous sommes parties du constat que l'on peut se perdre (nous aussi les adultes d'ailleurs !) parmi la masse d'informations pro-*

posées. Nous voulions travailler sur cette problématique, et la Médiathèque, en tant que lieu de citoyenneté, nous semble avoir vraiment un rôle à jouer sur cet enjeu". Résultat, de janvier à avril, les jeunes élèves vont suivre quatre ateliers : ils découvriront d'abord le métier de journaliste et la construction d'opinion, avec la journaliste Louise Bartlett, spécialiste de la formation en éducation aux médias et à l'information (EMI). Puis, ils apprendront à décrypter les images d'actualité avec David Groison, rédacteur en chef de la revue Phosphore, avant de s'intéresser à "L'utilisation des chiffres dans l'actualité" avec M^{me} Khazaz ; et enfin ils travailleront avec M. Gouret sur "Construire sa Une".

Ainsi parés, ces quelque deux cents élèves devraient ouvrir désormais un œil critique et avisé sur l'actualité ! ■ **CB/LM**

3 QUESTIONS À...

Louise Bartlett, journaliste spécialiste de la formation en éducation aux médias et à l'information (EMI).



Sur quels supports faites-vous travailler les jeunes élèves ?

Je leur donne une sélection de Unes du jour et je leur demande d'observer quelles infos sont traitées,

comment elles sont présentées et illustrées, quel est le choix des mots, des couleurs... C'est l'occasion de leur donner des clés de lecture et d'introduire du vocabulaire, tel que ligne éditoriale, hiérarchie de l'information, etc. Et de rappeler que l'objectivité totale n'existe pas, qu'il faut plutôt miser sur l'honnêteté intellectuelle ou l'honnêteté tout court, et exercer son sens critique, se poser des questions avant de réagir.

Je décrypte bien sûr les mots fake news, intox, infox... en leur expliquant qu'il s'agit plus simplement de mensonge, manipulation et erreur.

Trouvez-vous les jeunes particulièrement démunis face aux médias ?

Au contraire ! Même s'ils ne possèdent pas tout le vocabulaire de l'info, ils possèdent une finesse d'analyse, une capacité à percevoir certains détails dans le traitement de l'information qui m'impressionne souvent. Je trouve qu'il est assez injuste d'afficher, comme on le voit souvent, les ados comme des citoyens ayant du mal à comprendre et analyser l'information. Ils sont finalement nés dans ce bain d'information, même s'ils sont moins habitués aux médias traditionnels.

Quelle est leur attitude durant les ateliers ?

Les ateliers sont interactifs, et basés sur la discussion. Je pose en début de séance les règles d'écoute et de respect. Nous nous plaçons tous en cercle, adultes et enfants, sans hiérarchie. Et cela fonctionne très bien ! Je trouve d'ailleurs que les ados ont une flexibilité intellectuelle, une capacité à accueillir les opinions divergentes sans se fermer que nous perdons souvent à l'âge adulte.

Nouveau : une page Facebook et un podcast mensuel

Des médiathèques à la page... Facebook

**MÉDIA
THÈQUES**

"Journal intime des médiathèques de Vincennes. Un autre regard sur les collections, les animations et notre quotidien de bibliothécaires", peut-on lire en descriptif de la toute nouvelle page Facebook des médiathèques de la ville. Deux petites lignes qui en disent long sur l'ambition de ce projet résolument tourné vers les Vincennois ! Retour en images (photos et vidéos) sur les temps forts, découverte des coulisses des médiathèques, infos de dernière minute, annonce des événements à venir...

Pour suivre toute l'actualité des médiathèques et ne rien manquer, abonnez-vous vite à la page @MédiathequesVincennes ! www.facebook.com/MédiathequesVincennes/

De bonnes ondes pour le tout nouveau podcast

Sandrine, Isabelle, Laury, Jérémy... Ça ne vous dit rien ? Pourtant, vous avez sans doute eu l'occasion de croiser certains d'entre eux au pied d'un linéaire de livres ou devant un bac de jeux vidéo. Tous travaillent en effet dans les médiathèques de Vincennes et ont accepté de se transformer à tour de rôle en chroniqueurs pour alimenter un podcast mensuel d'une trentaine de minutes. Au programme de "Médiathèque parallèle" ? Un point sur l'actualité des médiathèques et des focus sur les coups de cœur livres, musique ou encore jeux vidéo des membres de l'équipe. Bravo à ces critiques talentueux à l'enthousiasme et la bonne humeur communicatifs ! Cinq épisodes sont d'ores et déjà disponibles sur biblio.vincennes.fr. Alors, ouvrez grand les oreilles et réglez-vous ! ■ **CB/LM**